



Orchestra
della Svizzera
italiana



Città di Bellinzona

Comunicato stampa

Concerto del Venerdì Santo

Grande attesa per il tradizionale appuntamento con l'OSI in Collegiata

Dopo il successo di pubblico registrato dal concerto svoltosi a dicembre alle Officine FFS, la Città di Bellinzona è pronta ad accogliere il primo appuntamento del 2024 con l'Orchestra della Svizzera italiana (OSI). Ritorna infatti, venerdì 29 marzo alle 20.30 nella Chiesa Collegiata, il tradizionale Concerto del Venerdì Santo.

Per l'edizione 2024 di questo importante momento musicale, l'Orchestra della Svizzera italiana e il Coro della Radiotelevisione svizzera diretti dal Direttore principale dell'OSI Markus Poschner e con la partecipazione dei solisti Anna Prohaska (soprano) e Josef Wagner (baritono), proporranno il celebre *Deutsches Requiem* (Requiem tedesco) di Johannes Brahms, vera pietra miliare della musica sacra di ogni tempo. Proprio a partire da tale opera iniziò il vasto riconoscimento europeo ed extraeuropeo per Brahms, con il successo della prima esecuzione parziale nella Cattedrale di Brema (il giorno del Venerdì Santo del 1868), seguita dall'esecuzione completa nello storico Gewandhaus di Lipsia l'anno successivo.

La singolare struttura, quasi una cantata suddivisa in sette grandi numeri (i testi furono scelti da Brahms dal Vecchio e Nuovo Testamento nella traduzione di Lutero) si è adattata perfettamente sia a commemorazioni funebri nelle chiese che ad esecuzioni da concerto, assurgendo insieme alla quasi coeva *Messa da Requiem* di Giuseppe Verdi alle più alte vette della musica sacra, degna di stare accanto ai capolavori che Brahms ammirava: gli oratori di Händel e Mendelssohn, i Requiem di Mozart e Luigi Cherubini. Per valorizzare al meglio questa splendida pagina musicale, al Concerto del Venerdì Santo verrà introdotta una miglioria acustica all'interno della Chiesa Collegiata.

Prima del *Deutsches Requiem*, verrà proposta la tesa e concentrata *Tragische Ouverture* (1880).

Il concerto sarà diffuso in diretta radiofonica su RSI Rete Due (rsi.ch/rete-due).

Prova generale

Giovedì 28 marzo si terrà come di consueto la prova generale del Concerto, alla quale sarà possibile accedere al prezzo di fr. 20.-.

Prevendita

La prevendita dei biglietti aprirà il 1° marzo, sul sito www.osi.swiss e allo sportello OTR presso l'InfoPoint Bellinzona in Piazza Collegiata (lu-ve 09.00 – 18.00, sa 09.00 – 16.00, do 10.00 – 16.00).

Il prezzo unico di entrata è:

- Fr. 60.- per il Concerto di venerdì 29 marzo;
- Fr. 20.- per la Prova generale di giovedì 28 marzo.

Accredito giornalisti

Le richieste di accredito dei giornalisti (a disposizione massimo 5 posti per il Concerto del 29 marzo) dovranno essere avanzate da parte degli interessati, entro venerdì 22 marzo 2024, all'indirizzo alessandra.zumthor@osi.swiss.

Concerto del Venerdì Santo
29 marzo 2024
Chiesa Collegiata, Bellinzona, ore 20.30

Prova generale 28 marzo 2024
Chiesa Collegiata, Bellinzona, ore 20.30

Orchestra della Svizzera italiana
Coro della Radiotelevisione svizzera

Direttore **Markus Poschner**

Anna Prohaska soprano
Josef Wagner baritono

Johannes Brahms Tragische Ouvertüre in re minore op. 81
Johannes Brahms *Ein deutsches Requiem* per soli, coro e orchestra op. 45

Diretta radiofonica su RSI Rete Due (rsi.ch/rete-due)

Il concerto è promosso con il sostegno della Città di Bellinzona, Repubblica e Cantone Ticino – Fondo Swisslos, Associazione Amici dell'Orchestra della Svizzera italiana (AOSI), Canton Grigioni e BancaStato, sponsor principale OSI. Main partner RSI.

Contatti:

Orchestra della Svizzera italiana
via Canevascini 5
6903 Lugano
alessandra.zumthor@osi.swiss

Città di Bellinzona
Settore Cultura ed eventi
Vicolo Muggiasca 1a
6501 Bellinzona
T +41 (0) 58 203 17 00
cultura.eventi@bellinzona.ch

Maggiori informazioni:
www.osi.swiss
www.incitta.ch

Bellinzona, 1° marzo 2024