



Dicastero amministrazione generale

Servizi centrali

Servizio cancelleria

Piazza Nosetto 5

6500 Bellinzona

T +41 (0)58 203 10 00

F +41 (0)58 203 10 20

cancelleria@bellinzona.ch

Consigliera comunale

Maura Mossi-Nembrini

18 giugno 2025

## Interpellanza 59/2025

### TRASFORMATA IN INTERROGAZIONE

Signora Consigliera comunale Mossi-Nembrini,

rispondiamo di seguito alle domande poste.

- 1. È garantita per l'anno scolastico 2025-2026 a tutte le dipendenti e i dipendenti della Città che svolgono la professione di docenti una buona esposizione, non per forza sud-ovest, per il loro luogo di lavoro?**

No, esistono alcune criticità.

Sede scuole elementare Giubiasco-Stazione:

Lavorano al piano -1 (Ovest-Sud) sia i docenti di educazione musicale sia di educazione arti plastiche.

Sede scuola elementare Camorino:

Arti plastiche dispone di 2 aule: una al PT (sud est) e una al -1 per lavori manuali.

Sede scuola elementare Claro:

4 UD su 20 di arti plastiche sono svolte nell'aula del seminterrato a Claro.

- 2. Se per le aule di attività creative o musica sono note situazioni di utilizzo di scantinati, sempre tuttavia con luce naturale come nella sede Viale Stazione a Giubiasco, corrisponde al vero che le lezioni di attività creative e musica saranno impartite in un bunker per la sede di Monte Carasso (Casa delle Società)?**

Le lezioni di educazione musicale verranno svolte presso il salone della Casa delle Società, un ambiente sufficientemente ampio e adatto a ospitare attività di questo tipo. Nello stesso luogo si svolgono ad esempio le prove della filarmonica.

Le lezioni di arti plastiche si svolgeranno in spazi differenziati: nel seminterrato, nel salone oppure le aule di classe, a seconda del tipo di attività proposta dalla docente

specialista. Questa flessibilità permette di adattare lo spazio alle esigenze specifiche dei diversi progetti didattici.

Va sottolineato che si tratta di una soluzione transitoria, motivata da ragioni logistiche legate alla riorganizzazione interna, e che non si prevede un impatto negativo sulla qualità dell'offerta formativa.

- 3. Non crede il Municipio che siano proprio le lezioni di musica e arti creative a trasmettere alle nostre bambine e ai nostri bambini le prime conoscenze delle arti, che tali insegnamenti siano altrettanto importanti per le allieve e gli allievi, dignitosi per le i docenti stessi e che per potersi fregiare di capitale della cultura, la stessa debba essere trasmessa coerentemente ed in spazi adeguati?**

Sì, il concetto è condiviso.

- 4. La soluzione individuata è a seguito di un aumento di allieve e allievi ed in attesa della fine dei lavori della nuova scuola elementare di Sementina che coprirà il fabbisogno della Zona Viola?**

Sì.

- 5. A breve dovrebbero iniziare dei lavori di ristrutturazione presso l'ex-convento con la scuola in funzione (facciate e finestre principalmente come da MM 751), motivo per il quale l'immagine dello stesso per eventi esterni ne risentirà momentaneamente. Se si tratta di un solo anno (o mezzo) anziché inserire un'aula scolastica nel bunker, l'Ente Autonomo Carasc non poteva temporaneamente proporre gli spazi al pianterreno del salone che affitta a terzi. (E spostare piuttosto gli eventi nel bunker della Casa delle società)?**

No, non era possibile. Gli spazi devono rimanere a disposizione dell'EAC per svolgere le proprie attività.

Si ricorda che il tutto potrà essere risolto con la realizzazione del nuovo stabile di via Lavizzari, il cui messaggio per la richiesta di credito verrà licenziato entro fine estate.

Con i migliori saluti.

Per il Municipio

Il Sindaco

Mario Branda

Il Segretario

Philippe Bernasconi